Mŕtva

Počúvaj môj posledný dych,

Tiché konce lámania krýh,

A už nič viac nevidím,

Môžeš počuť ešte raz?

Voda pretrhla už hrázd,

Otoč sa, viac sa neobzeraj,

Ticho šepká tiene tmy,

Posledný ostane posledný,

Obloha naveky stmavnutá,

Už sa zatiahlo, čierne mraky,

Nikto nebude nikdy taký,

Že by sa niečo aj zmenilo,

(Nie je nič)

Môj osud je do konca prísť,

Nikdy nedopíšem posmrtný list,

Nikomu nemám čo odkázať,

Zhliadni ma, raz posledný,

Prichádza posledný z našich dní,

Naveky zatratený ostanú,

Nevinnosť už nikto nenosí,

A smrť len kosí a kosí,

Prišla už všade, úplne všade,

(Je koniec)

A nikto netuší,

Z mŕtvych duší,

Čo bol jeho hriech, čo vykonal,

Súmrak končí súdny deň,

Bez dôvodu zničil sen,

Alebo všetko bola len ilúzia?

Ešte raz počuj šepkanie konca,

Pred tvojím diablom pomaly skloň sa,

Toto je všetko čo nemá zmysel,

(Kto tvorí?)

Šepkaj slová raz posledný,

Kým sa deň zmení na sen bezsenný,

Zabil som sa a neľutujem,

(Prečo)

*Všetko sa rúca, z oblohy sú ruiny,*

*Už nikdy nie je bez viny,*

*Mŕtva a toto je pohreb,*

*Ešte raz buchni do pohrebného zvonca,*

*Sme stvoritelia vlastného konca,*

*Čierna je obloha a padajú z nej slzy...*

Iba Náznak

Svieti spln na tmavom nebi,

Mraky ho už dávno zakryli,

Nič nevidíš a ticho blúdiš,

Keď slnko vyjde, si oslepený,

Pokojná noc zmenila sa v búrku,

A tu je stále ticho,

Bol som sa obetovať,

Všetko zrazu zmĺklo,

Chvíľa neistoty a kráčaš jej v ústrety,

Smrti, ktorá ti nosí k nohám svet,

Pomalý pád až do hĺbky,

Nikto ho nezbrzdí,

Príliš ostré sú zákruty,

Príliš rýchlo poletíš,

Na pol ceste bol chrám,

Tak som sa šiel obetovať,

Keď už som stratil,

Tak prečo seba nedať?

Zastal som a pokračujem na ceste ku vybočeniu,

Kým sa zas vrátim na cestu,

Mám už nôž na obetu,

Úmysel i odhodlanie,

Do chrámu vkročím, na oltár mi zrak padne,

A na ňom dieťa,

Zdieľame spolu cestu do pekla,

Iba náznak chvíle zapáli oheň,

Iba náznak neba spôsobil seba,

Iba náznak,

Iba chvíľa,

A dýka sa sama dvíha...

Kráčajúc na ceste do pekla,

Tu nie sú žiadne zákruty,

Iba odbočky do púti,

Stále pokračujeme do pekla,

Tu nikde nedôjdeš na rozcestník,

Si stále na rovnakej ceste, odkedy si žil,

Stále kráčame do pekla,

Komukoľvek si slúžil,

Iba náznak neba dá ti ilúziu,

Ilúzie krátkej dôležitosti teba,

Hranie sa istej návykovej hry,

Veríš a nevšimneš si, kde si,

Iba náznak...

Prázdno

Tak je tu ticho a žiadna tvár pravdivá nie je,

Ja spravím úsmev – každá tvár sa smeje,

Každé zrkadlo dokonale zrkadlí,

Prázdnota v izbe plnej ľudí,

Otočím sa trochu – otočí sa každý,

V svete zrkadiel žijúci navždy,

Tak veľa tvárí a žiadna skutočná,

Už nič nie je tak, ako sa zdá,

Tak veľa očí a všetky rovnaké,

A všetky na mňa hľadia,

A už neviem, čo som skutočne ja,

Tak si my okolo mňa stoja,

Nič nie je skutočné, ani ja sám.

Ticho ma zabíja a zvuky sú klamom,

Všetko je nič, všetko sa zdalo,

Také ticho a taká prázdnota,

Uprostred tisícich tvárí samota,

Otočím sa a všetko sa točí,

Zatvára sa jedno a tisíc očí,

Všetko je odraz, všetko je klam,

Je to tak aj keď sa nepozerám?

Tak ku mne kráčajú,

Tak ma volajú,

Dotkli sa ma,

Zabili ma...

A vždy keď sa otočím,

Všetko znovu zmizne s tým,

Ako môžem vedieť, čo sa deje za mnou,

V tomto svete zrkadiel,

Už to nie je iba obraz,

Nočná mora z nočných môr,

Tak prázdna izba,

A tak plná,

Už dávno som prestal dúfať na skutočnosť,

Som sám vo svete zrkadiel,

Naveky a na večnosť,

Všetko mizne v okamihu,

Všetko sa zas mení,

A nemôžem nič vedieť,

Nič nepočujem, sú to len ozveny,

Keď sa otočím, zas ma majú,

A keď späť sa vzdajú,

Tak čo je skutočné v tomto prázdne?

Anestézia

Tak pomaly všetko plynie,

Všetky odrazy, všetky sny,

Rozplynuli sa už mi,

Všetko sú odrazy mojich tvárí,

A už neviem, čo je skutočnosť a čo sa len tvári,

Ako chodím stále dokola,

Ten večný kolobeh nejde odvolať,

Všetko sa mení v pustatiny,

Nič nejde späť,

Už neviem čo som všetko skúsil,

Všetky lži, ktoré som si hovoril,

Všetko zlé odložené na koniec,

*Dostal som anestéziu a už ma to netrápi,*

Všetko je tak iné a už nič netuším,

Klamstvá zrkadiel stratených duší,

Všetko je upravené a rozbité,

**Tak čo je pravda?!**

Všetko už dávno ignorujem, pády i úspechy,

Je toho príliš veľa na ďalšie hriechy,

Všetko čo som cítil necítim a už nie,

*Už je všetko jedno, všetci máme anestéziu,*

Sny sú príliš krásne na zobudenie,

Stále som v nich, zabúdam na bdenie,

Príliš dlhé sny na poznanie reality,

**Tak čo je pravda a čo sen?!**

Vzývam veľký sen a mám oči zatvorené,

Nikdy viac už nepočuť nie,

Odísť do preč a naveky, nikdy viac,

Každý je preč, všetko je ďaleko odviate,

Cenu o návrat sa z ohňom hráte,

Nikto nič necítil, nikto nič netuší,

Anestézia stratených duší,

*Únavu cítim cez životov ranu,*

*Zo všetkých zrkadiel, čo stále klamú,*

*Tak unavený z celého sveta,*

*Zo všetkých slov príbehu, čo sa tam len zmieta,*

*Tak unavený zo bojov bez zmeny,*

*Už veľa nocí bolo bezsenných,*

*Tak unavený zo všetkého, čo si kto kedy myslel,*

*Aj tak to všetko nemá zmysel,*

*Útržky citov v mysliach zmätených,*

*Všetci sme dostali anestéziu, bez možnej zmeny,*

**Tak čo je pravda?!**

Matka Smrť

Tak blízko koncu ju voláš,

Žiadna odpoveď,

Zo všetkých ozvien skladáš koláž,

Ale i tak ju nepočuješ,

Už ti zvonia do hrobu,

Naposledy vykríkneš,

Nech príde matka a vráti ti podobu,

Ale nikto ťa nepočuje,

Tak blízko koncu voláš ju,

Matku, najbližšiu,

Zaklínaš bohmi a ju tiež,

Nech ti pomôžu,

Ale nikto neprichádza,

Tak blízko ku smrti,

Tak blízko, bližšie, než kedykoľvek,

Už pomaly zabúdaš, že si človek,

Len ju voláš z podvedomia,

Vstupuješ si do svedomia,

Už len moment a si preč,

Vedomý si si toho,

Chladné zváženie, už nie je čas,

A tak už len zavoláš,

Voláš a ona ťa nepočuje,

Na pomoc ti neputuje,

Si sám a žiadny boh o tebe netuší,

Si len ďalšia zo stratených duší,

A či zdanie, a či pravda, počuješ:

**Počúvaj...**

Nová matka pozýva ťa,

Pozýva ťa na večnosť,

Pokračovať po konci, taká buď,

To ťa volá matka, matka Smrť.

A či za ňou vykročíš,

Tam kde ťa nikto nepočul,

O tebe netušil,

Tak blízko koncu novú cestu vidíš,

Už ho neľutuješ a z pohrebu nebežíš,

Matku nasleduješ, do domova,

Tam kde prichádza posmrtná obdoba,

Tak ťa volá matka Smrť,

Keď ťa nikto iný nepočul,

Ta sám si za ňou vykročil a dôvod nepoznáš,

Dieťa Smrti III.

1.

Tam je dieťa kľačiace pred oltárom,

Lebky uložené, pred jeho tvárou,

Dieťa tam sa bohu svojmu klania,

Kľačí tam v popole z ľudských obetí,

Pred oltárom, do krvi odetým,

A ten oltár na cintoríne leží,

Cintoríne, kde pach smrti je stále svieži,

2.

Mesiac tak ostro svieti na oblohe temnej,

Dieťa tam s bohom rozhovor vedie,

Svoju obetu na oltár prináša,

Posvätné pasáže pomaly prednáša,

A všetko je tiché, ako na večnosť,

Všetko čo bolo sa zakrýva naisto,

Zakrýva, aby to dieťa nikdy nenašlo,

3.

V tak temnom chráme, kde ticho je zvukom,

Nie je tam kňaz, ‘by dieťa mu obetu ponúkol,

Iba ono samotné pred oltárom kľačí,

A naňho prach spadá, z tisícich božích očí,

Z tisícich ozdôb pod prachom v chráme,

Dieťa do ticha prednáša knihu posvätnú,

Knihu plačov tých, čo sa už nestretnú,

4.

Tak dlhá kniha, plná je slov,

Tajomstiev obradov minulých dôb,

A dieťa rečie modlitbu z knihy,

Tiché sú slová – obrad sa ku koncu nechýli,

Volá dieťa svojho boha, aby ho vypočul,

Volá dieťa svoju matku, vyvoláva,

A matka smrť ho počuje – zas a znova.

5.

Prosby a túžby v tak dlhej modlitbe,

Všetko je pohltené minulom nič z budúca,

Popreté myšlienky z modlitby minula,

A tak dieťa začína odznova,

To čo chcelo, to nemalo,

Modlitbu o tmavej noci sa modlilo,

Kým sa niečo v tej tme zlomilo,

6.

Sníva dieťa tak nemožný sen,

Sen o dieťati, v chráme tmavom,

Nepoznalo nikdy to, čo malo,

Tak dlhé chvíle krátkosti univerza,

Uchýlilo sa do chrámu v preč,

A tam sa modlí, dlhú modlitbu,

Modlí sa, modlí seba sa,

7.

Na oltári je jeho obeta,

Tmavé okná nevrhajú na ňu žiadne svetlá,

Nesie dieťa – svoj obetný dar,

A boh žiadne sľuby nedáva,

Že tam bude čakať raj – sláva,

Len po oltári stekajú prúdy čiernej vody,

Z ľudských koncov vody posvätenej,

8.

Tak samo dieťa ležiace v popole,

Chrámu sa nedostane žiadnej obnove,

Tak samo, všetko je už dávno zničené,

Kovové tróny hrdzou zapadnuté do zeme,

Len dieťa sa modlí svoj koniec,

A žiadny kňaz nepríde osláviť modlitbu,

Osláviť sen.

9.

Sen je rozprášený na tisícich lebkách,

Všade po chrámu ruinách ležia konce,

A slzy stekajú po tvári dieťaťa,

Po doskách knihy, vyrobenej zo zlata,

Všade fúka vietor – tak veľmi studený,

A dieťa leží na studenej zemi,

Zem pohlcuje jeho spomienky,

10.

Matka ho volá do svojej náruče,

Matka smrť ho pozýva prísť do jej ríše,

Berie svoje dieťa tam kde malo patriť,

Smrť si ho berie do osudu,

Preč od ľudského posledného súdu,

Dieťa je dieťa smrti a to je jeho meno,

A matka je smrť a tá je osudom,

*Matka smrť hľadá svoje dieťa smrti,*

*Dieťa smrti hľadá svoju matku smrť,*

Dôvod Stratený

Už som všetko stratila – všetko čo sa dalo,

Už nič nemám – čo by za to stálo,

Všetko sa zničilo a rozdrvilo,

Zastali sme pred bránou do pekla,

A ja už som všetko stratil,

Ničia sa, všetko je v deštrukcii,

Tak prečo som stále živý?

Pred peklom sme zastali,

Všade sú územia zástavy,

A ja už neviem, neviem naozaj,

Prečo ísť ďalej a vidieť obraz,

Strácam dôvod prečo,

Dôvod je stratený,

Pred peklom sme sa zobudili,

A boli sme na zemi.

Psychostrach

Ešte viac strachu,

Ešte viac horou,

Zabudnime na všetko – na samotnú obnovu,

Ešte jednu lož,

A ešte jednu ilúziu,

Nemáš právo poznať ju,

Ešte jednu nočnú moru,

Ešte raz otvorím tvoj hrob,

Pošliapaný tisícimi stôp,

Ešte raz ti dám tisíce istôt,

Aby som ich spáli na popol,

Ešte raz ti dám vieru,

Aby som ťa presvedčil o opaku,

Strach, Ešte jeden psychostrach,

Ešte krič a never nikomu,

Dokonalý svet bez štipky dôvery,

Ver si, len ver, kým je čomu veriť,

Všetky tvoje pravdy rozdriapávam a pálim,

Tvoja dôveru som zradil – už nikomu never,

A nakoniec zničíš seba,

Toto je psychoteror – prináša strach,

Naveky v neistote až ťa to zabije,

Toto je zámer tej jedovatej zmyje,

Nakoniec ťa zradia a zabijú,

Len tvoje spomienky prekryjú,

Čo bolo – nebolo,

Čo nebolo – bolo,

Istota je niečo, čo nie je na stálo,

Všetci budú obrátení tebe proti,

Spomienky sú pretvorené – koho to trápi?!

Ilúzia, tá je pravdou,

A keď tomu uveríš, vtedy sa obráti,

Nikomu never – ani sebe,

Ničomu never – úplne ničomu,

Na nič sa nespoliehaj – všetko ťa zradí,

V nič never – všetko je lož,

A už ťa netreba ani zabiť,

Úspešne sa zničíš sám,

Len strach na to treba,

Psychoteror tvorí strach,

Nič viac netreba,

Boh

Videl som ťa v pekle horieť,

Tvoje všetky sny zhorieť,

A ty si veril, že by si lepší bol, keby viac si znal,

Nič by ti nepomohlo, toto som si prial!

Nikdy som ti nevypočul,

Jedinú tvoju modlitbu,

Keď si prosil o svetlo,

Zoslal som ti tmu,

Za každé utrpenie a záchranu si mi ďakoval,

Kým som sa ja na nebesiach veľmi dobre smial,

Zobral som ti všetko,

A okrem toho ti to pocítiť dal,

A ty si si myslel, že sis‘ sa tu hru s‘ mnou hral,

Kým si prosil záchranu,

Pošlem ti ešte ohňov tisíce,

A kým si sa modlil,

Plánoval som všetky tvoje mŕtvice,

Prosil si ma o koniec utrpenia vo svete,

Menej vrážd a bolestí,

Aby som zničil, tie pozemské neresti,

A ja som len znásobil,

Rozšíril a zabíjal,

Kým ti si ma človek, v chrámoch vzýval,

Ty ma volal s‘ milosrdným,

A aj ti na to zoslal trpenie,

Všetko čo si žiadal odstrániť,

To bola moja práca,

Keby som bol milosrdný,

Načo bys’m ‘trpenie prinášal?

Nie, to je moja nátura,

Moja vášeň a moja láska,

Som boh utrpenia, čo krutosť prináša,

Keď sa tvoji proroci,

Modlili ku bohu,

Ja im zoslal zlo a oni za’t vzývali oblohu,

Ja som poslal konce, smrti a utrpenie,

Tak prečo chceš aby som ti odňal trápenie,

Dá sa s tebou dobre hrať, milý veriaci,

Si obeť môjho sadizmu, milý trpiaci,

Ja som tvoj boh, tvoj veľký pán,

Rád sa s tebou človek, na konce hrám,

Nosím ti konce a ty ma vzývaš,

Boha utrpenia milosrdným nazývaš,